

RANCANGAN TAHUNAN PENDIDIKAN MUZIK TINGKATAN DUA TAHUN 2013

MINGGU	PERSEPSI ESTETIK	PENGALAMAN MUZIKAL	EKSPRESI KREATIF	PENGHARGAAN ESTETIK	PBS
1 02/01/13 04/01/13	Pengenalan / Ulangkaji				
2 07/01/13 11/01/13	1.1.1 Nilai Not & Tanda Rehat 1.2.1 Notasi Muzik	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gamelan)	B1D1E1 B2D1E1 B2D1E5 B3D1E4 B4D1E6 B4D1E3 B5D1E3
3 14/01/13 18/01/13	1.1.1 Meter	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gamelan)	B1D1E2 B2D1E2 B1D2E1 B2D2E1 B1D3E1
4 21/01/13 25/01/13	1.1.1 Fungsi/ aplikasi meter	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Tabla)	B3D1E2 B4D1E2 B1D2E2 B2D2E2 B3D2E1 B1D3E1
5 28/01/13 01/02/13	1.1.1 Fungsi/ aplikasi meter	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Tabla)	B1D3E1 B2D3E2 B5D1E2 B6D1E2
6 04/02/13 08/02/13	1.1.2 Skel (D, Bb major)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional			B3D1E5 B4D1E7 B5D1E5 B3D3E4 B4D3E3
7 11/02/13 15/02/13	CUTI TAHUN BARU CINA				
8 18/02/13 22/02/13	1.1.2 Skel (D, Bb major)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gong Besar - Sarawak)	B3D1E5 B3D2E2 B3D2E3 B4D2E1 B4D2E3 B3D3E4 B4D3E3
9 24/02/13 01/03/13	1.1.2 Skel (E, D, B minor harmonik)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gong Besar - Sarawak)	B3D1E5 B4D1E7 B5D1E5

MINGGU	PERSEPSI ESTETIK	PENGALAMAN MUZIKAL	EKSPRESI KREATIF	PENGHARGAAN ESTETIK	PBS
		konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional			B4D3E4
10 04/03/13 08/03/13	1.1.2 Skel (E, D, B minor harmonik)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional			B3D1E5 B5D1E5 B4D3E4
11 11/03/13 15/03/13	1.1.2 - Pentatonik C - Hubungkait antara relatif major dan minor	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	3.1.1 Mencipta corak irama	4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gong Besar - Sabah)	B3D1E1 B4D1E1 B3D3E4 B4D1E7 B5D1E5 B6D1E3
12 18/03/13 22/03/13	1.1.2 Nama Khas Pic	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	3.1.1 Mencipta corak irama	4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Gong Besar - Sabah)	B1D1E4 B2D1E4 B4D1E5 B5D1E1 B6D1E1 B6D1E3
25/03/13 29/03/13	CUTI PERTENGAHAN PENGGAL PERTAMA				
13 01/04/13 05/04/13	1.1.2 Nama Khas Pic	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	3.1.1 Mencipta corak irama	4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Ngajat)	B4D1E5 B4D3E4 B4D3E3 B5D1E4 B6D1E4 B6D1E5
14 08/04/13 12/04/13	1.1.2 Kontur Melodi	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	3.1.1 Mencipta corak irama	4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Ngajat)	B1D1E3 B2D1E3 B2D1E8 B3D1E3 B4D3E4 B5D1E4 B6D1E4 B6D1E5
15 15/04/13 19/04/13	1.1.2 Jeda (Major ke 2)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Sumazau)	B4D1E8 B4D3E4
16 22/04/13 26/04/13	1.1.2 Jeda (Perfek ke 4)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Sumazau)	B4D1E8
17	1.1.2 Jeda (Minor ke 2)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran	3.1.1 Menyediakan gubahan		B4D1E8

MINGGU	PERSEPSI ESTETIK	PENGALAMAN MUZIKAL	EKSPRESI KREATIF	PENGHARGAAN ESTETIK	PBS
29/04/13 03/05/13		teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	muzik daripada gabungan pelbagai bunyi		
18 06/05/13 10/05/13	1.1.4 Warna Ton	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional	3.1.1 Menyediakan gubahan muzik daripada gabungan pelbagai bunyi		B1D1E6 B2D1E9 B4D1E10
19 13/05/13 17/05/13	1.2.2 Tanda Isyarat & Terminologi Muzik 1.1.4 Warna Ton	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional 2.3.1 Ensembel muzik tradisional		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Sewang)	B1D4E1 B2D4E1 B4D2E2 B5D2E1
20 20/05/13 24/05/13	1.1.3 Harmoni (Triad tonik major: D,Bb)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional ▪ Kemahiran individu (solo) 2.4.1 Kemahiran muzikal ▪ Membaca skor muzik		4.1.2 Menilai karya muzik rakyat Malaysia (Muzik Sewang)	B5D1E4 B6D1E4 B4D2E4
27/05/13 07/06/13	CUTI PENGGAL PERTAMA				
21 10/06/13 14/06/13	1.1.3 Harmoni (Triad tonik major: D,Bb)	2.1.1. Pengetahuan dan kemahiran teknik nyanyian 2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional ▪ Kemahiran individu (solo) 2.4.1 Kemahiran muzikal ▪ Membaca skor muzik	3.1.2 Mencipta melodi berdasarkan lirik yang diberi		B3D4E1 B5D2E3 B6D2E3
22 17/06/13 21/06/13	1.1.3 Harmoni (Triad tonik minor: E,D,B)	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional ▪ Kemahiran individu (solo) 2.4.1 Kemahiran muzikal ▪ Membaca skor muzik	3.1.2 Mencipta melodi berdasarkan lirik yang diberi		B1D1E5 B2D1E6 B2D1E7 B3D4E1
23 24/06/13 28/06/13	1.1.3 Harmoni (Triad tonik minor: E,D,B)	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional ▪ Kemahiran individu (solo) 2.4.1 Kemahiran muzikal ▪ Membaca skor muzik			B1D1E5 B2D1E6 B2D1E7 B4D4E1
24 01/07/13 05/07/13	1.1.3 Pergerakan Kord	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional ▪ Kemahiran individu (solo) 2.4.1 Kemahiran muzikal ▪ Membaca skor muzik		4.1.1 Menghayati pelbagai Esembel Muzik (Pancaragam Bras)	B3D1E6 B4D1E9 B4D4E1

MINGGU	PERSEPSI ESTETIK	PENGALAMAN MUZIKAL	EKSPRESI KREATIF	PENGHARGAAN ESTETIK	PBS
25 08/07/13 12/07/13	1.1.3 Pergerakan Kord	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 2.4.2 Etika <ul style="list-style-type: none"> Persembahan Tanggungjawab dan adab dalam persembahan 		4.1.1 Menghayati pelbagai Esembel Muzik (Pancaragam Bras)	B4D4E1 B5D1E6 B6D1E6
26 15/07/13 19/07/13	1.1.5 Tekstur	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 2.4.2 Etika <ul style="list-style-type: none"> Persembahan Tanggungjawab dan adab dalam persembahan 		4.1.1 Menghayati pelbagai Esembel Muzik (Pancaragam Bras)	B1D1E7 B2D1E10 B4D4E3 B5D4E1
27 22/07/13 26/07/13	1.1.6 Bentuk	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 2.4.2 Etika <ul style="list-style-type: none"> Persembahan Tanggungjawab dan adab dalam persembahan 			B1D3E2 B4D4E3 B5D4E1 B5D4E3 B6D4E2
28 29/07/13 02/08/13	1.1.6 Bentuk 1.2.2 Tanda Isyarat & Terminologi Muzik	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Zaman Klasikal)	B1D1E10 B2D1E13 B3D1E9 B5D4E1
29 05/08/13 06/08/13	1.1.7 Ekspresi 1.2.2 Tanda Isyarat & Terminologi Muzik	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Zaman Klasikal)	B1D1E10 B2D1E13 B3D1E9 B5D4E3 B6D4E2
07/08/13 16/08/13	CUTI PERTENGAHAN PENGGAL KEDUA				
30 19/08/13 23/08/13		2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran individu (solo) 			B5D4E3 B6D4E2
31 26/08/13 30/08/13	1.1.7 Ekspresi 1.2.2 Tanda Isyarat & Terminologi Muzik	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional <ul style="list-style-type: none"> Kemahiran Ensemble 			B1D1E8 B2D1E11 B3D1E7 B2D1E13 B3D1E9
32	1.2.2 Tanda Isyarat &	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik			B2D1E13

MINGGU	PERSEPSI ESTETIK	PENGALAMAN MUZIKAL	EKSPRESI KREATIF	PENGHARGAAN ESTETIK	PBS
02/09/13 06/09/13	Terminologi Muzik	konvensional • Kemahiran Ensembel			B3D1E9 B5D4E1
33 09/09/13 13/09/13	Analisa Skor	2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional • Kemahiran Ensembel		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Beethoven)	B4D1E11 B5D1E7 B6D1E7 B6D4E1
34 16/09/13 20/09/13	Analisa Skor	2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Mozart)	B4D1E11 B5D1E7 B6D1E7 B6D4E1
35 23/09/13 27/09/13		2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional • Kemahiran Ensembel	3.1.2 Mengimprovisasi dan mengeksperimen.		B5D3E1 B5D3E4 B6D4E1
36 30/09/13 04/10/13		2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel	3.1.2 Mengimprovisasi dan mengeksperimen.		B5D3E1 B5D3E4 B4D4E2
37 07/10/13 11/10/13		2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional • Kemahiran Ensembel		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Ulangkaji)	B5D3E1 B5D3E4 B5D4E2
38 14/10/13 18/10/13	Analisa Skor	2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel		4.1.2 Menilai karya muzik klasik barat (Ulangkaji)	B6D3E1 B6D3E2 B6D3E3
39 21/10/13 25/10/13	Analisa Skor	2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel			B6D3E1 B6D3E2 B6D3E3
40 28/10/13 01/11/13		2.2.1 Kemahiran bermain alat muzik konvensional • Kemahiran Ensembel			B6D3E1 B6D3E2 B6D3E3
41 04/11/13 08/11/13		2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel			B6D3E1 B6D3E2 B6D3E3
42 11/11/13 15/11/13		2.3.1 Ensembel muzik tradisional • Kemahiran Ensembel			B6D3E1 B6D3E2 B6D3E3