



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

KURIKULUM STANDARD SEKOLAH MENENGAH
MATA PELAJARAN VOKASIONAL

Dokumen Penjajaran Kurikulum

PRODUKSI REKA TANDA

TINGKATAN 4

EDISI 2

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
1.0 PENGENALAN PRODUKSI REKA TANDA	1.1 Kepentingan Produksi Reka Tanda 1.1.1 Menyatakan maksud Produksi Reka Tanda. 1.1.2 Menerangkan prospek kerjaya dalam bidang Produksi Reka Tanda. 1.1.3 Mengaplikasikan peranan agensi yang terlibat dalam bidang Produksi Reka Tanda.	1.1.4 Mengesan kepentingan nilai dan etika profesional dalam bidang Produksi Reka Tanda. 1.1.5 Membuat justifikasi keperluan amalan kelestarian dan teknologi hijau dalam bidang Produksi Reka Tanda.	1.1.6 Merumuskan kepentingan bidang Produksi Reka Tanda dalam pembangunan negara.

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	<p>1.2 Peraturan, Keselamatan dan Kesihatan Pekerja</p> <p>1.2.1 Menyatakan maksud Peraturan, Keselamatan dan Kesihatan Pekerja berdasarkan garis panduan yang dikeluarkan oleh Jabatan Keselamatan Dan Kesihatan Pekerjaan (JKKP) atau Department Of Health And Safety (DOSH), Akta Keselamatan dan Kesihatan Pekerjaan (AKKP) atau Occupational Safety And Health Act (OSHA) dan Institut Keselamatan Dan Kesihatan Pekerjaan Negara Malaysia atau National Institute of Occupational Safety And Health Malaysia (NIOSH)</p> <p>1.2.2 Menerangkan AKKP atau OSHA mengikut kesesuaian di tempat kerja.</p>	<p>1.2.3 Mengaplikasikan aktiviti penilaian dan pengurusan risiko berdasarkan NIOSH.</p> <p>1.2.4 Membezakan peraturan, keselamatan dan kesihatan pekerjaan di tempat kerja berdasarkan garis panduan yang dikeluarkan oleh JKKP, AKKP DAN NIOSH.</p> <p>1.2.5 Mencadangkan aktiviti penilaian dan pengurusan risiko berdasarkan JKKP, AKKP dan NIOSH.</p>	<p>1.2.6 Menghasilkan dokumentasi aktiviti penilaian dan pengurusan risiko berdasarkan Badan Pentauliahan.</p>

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
3.0 Reka Letak Berbantuan Komputer	3.1 Komposisi Reka Letak Grafik 3.1.3 Melakar komposisi reka letak berdasarkan tema imej visual yang dipilih. 3.1.4 Menyesuaikan imej visual dengan susun atur penghurufan. 3.1.5 Membina komposisi reka letak mengikut lakaran. 3.1.6 Menilai komposisi reka letak. 3.1.7 Mengesahkan komposisi reka letak yang dipilih. 3.1.8 Menghasilkan cetakan akhir komposisi reka letak yang dipilih.	3.1.1 Menyatakan maksud visual dan vektor grafik. 3.1.2 Memilih imej visual menggunakan pelbagai sumber media.	

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
<p>4.0 Papar Tanda</p>	<p>4.1 Reka Bentuk Papar Tanda Akrilik</p> <p>4.1.4 Melakar beberapa perkembangan idea awal reka letak.</p> <p>4.1.5 Menganalisis lakaran idea awal bagi membuat pilihan reka letak terbaik.</p> <p>4.1.6 Mengilustrasi lakaran idea reka letak terbaik menggunakan TMK.</p> <p>4.1.7 Mengesahkan ilustrasi cetakan hasil kerja akhir.</p> <p>4.1.8 Membuat keputusan dalam kerja mengukur, menanda dan memotong panel mengikut saiz yang dikehendaki berdasarkan spesifikasi hasil kerja akhir.</p> <p>4.1.9 Menggabungkan hasil kerja akhir pada panel dan membuat kemasan akhir.</p>	<p>4.1.1 Menyatakan maksud papar tanda akrilik.</p> <p>4.1.2 Menjelaskan jenis papar tanda akrilik.</p> <p>4.1.3 Menyesuaikan peralatan dan bahan yang diperlukan bagi menghasilkan papar tanda akrilik.</p> <p>4.1.10 Menyediakan pengiraan kos pengeluaran.</p>	

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	<p>4.2 Reka Bentuk Papar Tanda Larik (<i>Engraving</i>)</p> <p>4.2.4 Melakar beberapa perkembangan awal idea reka letak.</p> <p>4.2.5 Menganalisis lakaran idea awal bagi membuat pilihan reka letak terbaik.</p> <p>4.2.6 Mengilustrasi lakaran idea reka letak terbaik menggunakan TMK.</p> <p>4.2.7 Mengesahkan ilustrasi cetakan hasil kerja akhir.</p> <p>4.2.8 Membuat keputusan dalam kerja mengukur, menanda dan memotong panel mengikut saiz yang dikehendaki berdasarkan spesifikasi hasil kerja akhir.</p> <p>4.2.9 Menghasilkan kerja larikan pada panel, tapak peraga berlampu dan membuat kemasan akhir.</p>	<p>4.2.1 Menyatakan maksud papar tanda larik.</p> <p>4.2.2 Menjelaskan jenis papar tanda larik.</p> <p>4.2.3 Menyesuaikan peralatan dan bahan yang diperlukan bagi menghasilkan papar tanda larik.</p> <p>4.2.10 Menyediakan pengiraan kos pengeluaran.</p>	

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	<p>4.3 Reka Bentuk Papar Tanda Vinil</p> <p>4.3.4 Melakar beberapa perkembangan awal idea reka letak.</p> <p>4.3.5 Menganalisis lakaran idea awal bagi membuat pilihan reka letak terbaik.</p> <p>4.3.6 Mengilustrasi lakaran idea reka letak terbaik menggunakan TMK.</p> <p>4.3.7 Mengesahkan ilustrasi cetakan hasil kerja akhir dengan menggunakan mesin pemotong vinil (plotter).</p> <p>4.3.8 Membuat keputusan dalam kerja mengukur, menanda dan memotong panel mengikut saiz yang dikehendaki berdasarkan spesifikasi hasil kerja akhir.</p> <p>4.3.9 Menggabungkan hasil kerja akhir pada panel dan membuat kemasan akhir.</p>	<p>4.3.1 Menyatakan maksud papar tanda vinil.</p> <p>4.3.2 Menjelaskan jenis papar tanda vinil.</p> <p>4.3.3 Menyesuaikan peralatan dan bahan yang diperlukan bagi menghasilkan papar tanda vinil.</p> <p>4.3.10 Menyediakan pengiraan kos pengeluaran.</p>	

Tajuk	Kandungan Asas	Kandungan Tambahan	Kandungan Pelengkap
	<p>4.4 Reka Bentuk Papar Tanda Semburan Cat</p> <p>4.4.4 Melakar beberapa perkembangan idea awal reka letak.</p> <p>4.4.5 Menganalisis lakaran idea awal bagi membuat pilihan reka letak terbaik.</p> <p>4.4.6 Mengilustrasi lakaran idea reka letak terbaik menggunakan TMK.</p> <p>4.4.7 Mengesahkan ilustrasi cetakan hasil kerja akhir dengan menggunakan mesin pemotong vinil (plotter).</p> <p>4.4.8 Membuat keputusan dalam kerja mengukur, menanda dan memotong panel mengikut saiz yang dikehendaki berdasarkan spesifikasi hasil kerja akhir.</p> <p>4.4.9 Menggabungkan hasil kerja akhir, semburan cat dan membuat kemasan akhir pada panel.</p>	<p>4.4.1 Menyatakan maksud papar tanda semburan cat.</p> <p>4.4.2 Menjelaskan jenis papar tanda semburan cat.</p> <p>4.4.3 Menyesuaikan peralatan dan bahan yang diperlukan bagi menghasilkan papar tanda semburan cat.</p> <p>4.4.10 Menyediakan pengiraan kos pengeluaran.</p>	

Bahagian Pendidikan dan Latihan Teknikal Vokasional
Kementerian Pendidikan Malaysia,
Aras 5 & 6, Blok E14, Kompleks E,
Pusat Pentadbiran Kerajaan Persekutuan,
62604 Putrajaya.