



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

**KURIKULUM STANDARD SEKOLAH RENDAH**  
**Dokumen Penjajaran Kurikulum**

**BAHASA MELAYU**  
Sekolah Kebangsaan  
**TAHUN 1**

**EDISI 2**



## KATA PENGANTAR



Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) telah melaksanakan penajaran kurikulum selaras dengan pengumuman pembukaan semula sekolah berdasarkan Takwim Persekolahan 2020 yang dipinda. Pada ketika itu, Kandungan Kurikulum Standard Sekolah Rendah (KSSR) telah dijajarkan bagi tujuan kegunaan pengajaran dan pembelajaran bagi memenuhi keperluan pembelajaran murid yang terkesan lanjutan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP).

Susulan penutupan semula sekolah sepenuhnya mulai 9 November 2020, sekolah telah melaksanakan pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPR) sehingga hari terakhir persekolahan bagi tahun 2020. Meskipun guru telah berusaha untuk melaksanakan PdPR, namun masih terdapat cabaran dari aspek pelaksanaannya yang akan memberi implikasi terhadap pembelajaran murid pada tahun 2021. Sehubungan dengan itu, KPM telah memutuskan untuk meneruskan pelaksanaan Penajaran Kurikulum Versi 2.0 bagi tahun 2021.

Penajaran Kurikulum Versi 2.0 merupakan usaha KPM bagi membantu guru untuk memastikan kelangsungan pembelajaran murid dilaksanakan. Kurikulum yang dijajarkan ini bukanlah

kurikulum baharu, tetapi kurikulum sedia ada yang disusun semula berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) KSSR serta ditambah baik daripada dokumen penajaran kurikulum sebelumnya. Kandungan kurikulum disusun berdasarkan kandungan asas yang perlu dikuasai oleh murid. Manakala, kandungan tambahan dan pelengkap perlu diajar bagi menyokong keseluruhan pembelajaran sesuatu mata pelajaran yang boleh dilaksanakan melalui pelbagai kaedah dan teknik pembelajaran.

Harapan KPM agar guru dapat terus merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran pada tahun 2021 dengan lebih berkesan. KPM juga merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam melaksanakan kurikulum yang dijajarkan.

**Dr. LATIP BIN MUHAMMAD**  
Timbalan Pengarah Kanan  
(Kluster Dasar dan Sains & Teknologi)  
Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia



<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR</b>			
1.1 Mendengar dan memberikan respons.	1.1.1 Mengajuk dan menyebut perkataan, frasa dan ayat yang mengandungi pelbagai bunyi; (i) vokal (ii) konsonan (iii) diftong (iv) vokal berganding (v) digraph (vi) konsonan bergabung		
	1.1.2 Mendengar, memahami dan memberikan respons terhadap; (i) soalan (ii) suruhan (iii) pesanan		
1.2 Bertutur untuk menyampaikan maklumat dan idea bagi pelbagai tujuan.	1.2.1 Bertutur dengan sebutan yang betul dan intonasi secara bertatasusila.		
	1.2.2 Menyampaikan maklumat daripada bahan.		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>KEMAHIRAN MEMBACA</b>			
2.1 Asas membaca dan memahami.	<p>2.1.1 Membaca dengan sebutan yang betul;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) vokal</li> <li>(ii) konsonan</li> <li>(iii) suku kata</li> <li>(iv) frasa</li> <li>(v) perkataan</li> <li>(vi) ayat</li> </ul> <p>2.1.2 Membaca dengan sebutan yang betul, intonasi yang sesuai, dan memahami;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) perkataan dua suku kata dan tiga suku kata</li> <li>(ii) frasa</li> <li>(iii) ayat</li> </ul>		
2.2 Membaca, memahami, dan menaakul bahan grafik dan bukan grafik.	<p>2.2.1 Membaca, memahami, dan menaakul bahan untuk mendapatkan;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kosa kata</li> <li>(ii) isi tersurat</li> <li>(iii) isi tersirat</li> </ul>		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
2.3 Membaca dan mengapresiasi karya sastera dan bukan sastera.		2.3.1 Membaca dan mengenal pasti kandungan teks bahan sastera dan bukan sastera; (i) cerita (ii) pantun (iii) lagu kanak-kanak	
		2.3.2 Membaca, memahami, dan mempersesembahkan karya sastera.	
<b>KEMAHIRAN MENULIS</b>			
3.1 Asas menulis.	3.1.1 Menulis secara mekanis; (i) huruf (ii) suku kata (iii) perkataan (iv) frasa (v) ayat		
3.2 Menulis perkataan, frasa, dan ayat yang bermakna.	3.2.1 Membina dan menulis; (i) perkataan (ii) frasa (iii) ayat		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
3.2 Membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan;	3.2.2 Membina dan menulis jawapan pemahaman berdasarkan soalan; (i) bertumpu (ii) bercapah		
		3.2.3 Mencatat maklumat tentang sesuatu perkara.	
	3.2.4 Menulis sesuatu yang diimplakkan; (i) perkataan (ii) frasa (iii) ayat		
3.3 Menghasilkan penulisan.	3.3.1 Menghasilkan penulisan naratif dan bukan naratif secara; (i) terkawal.		
	3.3.2 Mengedit dan memurnikan hasil penulisan daripada aspek; (i) ejaan (ii) tanda baca		

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
<b>ASPEK SENI BAHASA</b>			
4.1 Mengaplikasikan unsur keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastera			4.4.1 Bercerita dan menuturkan dialog yang mengandungi gaya bahasa yang indah; (i) simpulan bahasa
4.2 Menghayati keindahan dan kesantunan bahasa dalam bahan sastera.			4.2.1 Melafazkan pantun dengan intonasi yang betul; (i) pantun dua kerat (ii) pantun empat kerat
			4.2.2 Menyanyikan lagu dengan sebutan dan intonasi yang betul; (i) lagu kanak-kanak (ii) lagu rakyat

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
4.3 Menghasilkan bahan sastera dengan menyerapkan keindahan dan kesantunan bahasa serta mempersempahkan secara kreatif.			<p>4.3.1 Mencipta puisi secara terkawal dan mempersesembahkan;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) pantun dua kerat</li> <li>(ii) pantun empat kerat</li> <li>(iii) syair – irama Selendang Delima</li> </ul>
<b>ASPEK TATABAHASA</b>			
5.1 Memahamai fungsi dan menggunakan golongan kata mengikut konteks.		<p>5.1.1 Memahami dan mengenal pasti penggunaan kata mengikut konteks;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata nama am</li> <li>(ii) kata nama khas</li> <li>(iii) kata ganti nama</li> <li>(iv) penjodoh bilangan</li> </ul>	

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
		<p>5.1.2 Memahami,mengenal pasti, dan menggunakan kata kerja mengikut konteks;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata kerja transitif</li> <li>(ii) kata kerja pasif</li> </ul>	
		<p>5.1.3 Memahami,mengenal pasti, dan menggunakan kata adjektif mengikut konteks.</p>	
		<p>5.1.4 Memahami,mengenal pasti, dan menggunakan kata tugas mengikut konteks;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) kata hubung gabungan</li> <li>(ii) kata perintah</li> <li>(iii) kata seru</li> <li>(iv) kata sendi nama</li> <li>(v) kata arah</li> <li>(vi) kata tanya</li> </ul>	

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
5.2 Memahami dan menggunakan pembentukan kata mengikut konteks.		5.2.1 Memahami, mengenal pasti dan menggunakan kata terbitan mengikut konteks. (i) kata berimbuhan awalan (ii) kata berimbuhan akhiran	
		5.2.2 Memahami, mengenal pasti dan menggunakan kata majmuk mengikut konteks; (i) kata majmuk rangkai kata bebas	
		5.2.3 Memahami, mengenal pasti dan menggunakan kata ganda mengikut konteks; (i) kata ganda	

<b>Standard Kandungan</b>	<b>Standard Pembelajaran (SP)</b>		
	<b>Kandungan Asas</b>	<b>Kandungan Tambahan</b>	<b>Kandungan Pelengkap</b>
5.3 Memahami dan membina ayat mengikut konteks.		5.3.1 Memahami dan mengenal pasti jenis ayat mengikut konteks; (i) ayat penyata (ii) ayat tanya dengan kata tanya (iii) ayat perintah (iv) ayat seruan	
		5.3.2 Memahami, mengenal pasti dan menggunakan bentuk ayat mengikut konteks; (i) ayat tunggal (ii) ayat majmuk	

- Guru disarankan agar mengutamakan SP pada ruang ASAS terlebih dahulu sebagai SP fokus. Kemudian diikuti dengan SP pada ruangan TAMBAHAN dan disusuli dengan SP pada ruangan PELENGKAP.
- Sewaktu proses PdP berlaku, penggabungjalinan kemahiran mendengar dan bertutur, kemahiran membaca dan kemahiran menulis perlu diberi keutamaan, kemudian diikuti dengan gabung jalin aspek tatabahasa dan disusuli dengan aspek seni bahasa.
- Guru juga boleh memilih urutan SP mengikut kesesuaian dan tahap kemampuan murid.





Bahagian Pembangunan Kurikulum  
Kementerian Pendidikan Malaysia  
Aras 4-8 Blok E9, Kompleks Kerajaan Parcel E  
62604 Putrajaya  
Tel: 03-8884 2000 Fax: 03-8888 9917