

MODUL PINTAS 2024

TINGKATAN LIMA

1103/1

BAHASA MELAYU

Kertas 1

Peraturan Pemarkahan

UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA

AMARAN

Peraturan pemarkahan ini **SULIT**. Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa bentuk media.

[Lihat halaman sebelah

KERTAS 1

Markah penuh : 100 markah

1.0 Tujuan Pengujian: Untuk menguji kebolehan calon dalam;

- 1.1 Membina, mengumpul, memilih dan menyusun atur idea-idea, hujah-hujah dan bahan-bahan yang berkaitan dengan tajuk karangan.
- 1.2 Melahirkan idea, pendapat, hujah, pengalaman dan perasaan dengan bahasa yang jelas dan berkesan.
- 1.3 Menguasai teknik mengarang pelbagai bentuk karangan dan menggunakannya untuk pelbagai tujuan, menguasai penggunaan perenggan-perenggan dan tanda-tanda baca pada tempat-tempat dan keadaan yang sesuai.
- 1.4 Menulis dengan bahasa yang kemas, lancar dan jelas, struktur ayat yang betul dan gaya bahasa yang menarik serta bersesuaian dengan tajuk karangan.

2.0 Langkah-langkah Pemeriksaan

- 2.1 Pemeriksa hendaklah membaca setiap karangan dengan teliti untuk mendapatkan kesan daripanya, selepas itu menilai dan menganggarkan tahap karangan itu agar dapat dimasukkan ke dalam peringkat tertentu mengikut kriteria yang ditetapkan.
- 2.2 Pemeriksa membaca karangan itu kali kedua sambil menurunkan tanda-tanda pemeriksaan dan menetapkan markah berdasarkan kriteria-kriteria berikut:

**Bahagian A: Karangan Berdasarkan Bahan Rangsangan
[30 Markah]**

KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
Cemerlang	26 – 30 (28 – 30) (26 – 27)	<p style="text-align: center;"><u>Tema/ Tugas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan menepati tema bahan rangsangan/ tugas. <p style="text-align: center;"><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan/ tugas. • Huraian jelas dan matang. <p style="text-align: center;"><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. • Penggunaan kosa kata dan luas dan tepat. • Unsur bahasa yang digunakan bervariasi. • Penggunaan ungkapan menarik yang sesuai dan tepat. • Ejaan yang betul mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu. • Penggunaan tanda baca betul dan tepat. <p style="text-align: center;"><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan menarik dan berkesan. • Laras bahasa sesuai mengikut tugas. • Wacana lengkap. • Pemerenggan sesuai. <p>*Ungkapan menarik: peribahasa, pantun, cogan kata, frasa menarik, petikan ucapan, kata-kata hikmat, petikan hadis, maksud ayat Al-Quran dan lain-lain.</p>
Kepujian	20 – 25 (23 – 25) (20 – 22)	<p style="text-align: center;"><u>Tema/ Tugas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan menepati tema bahan rangsangan/ tugas. <p style="text-align: center;"><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea relevan dengan tema bahan rangsangan/ tugas. • Huraian jelas. <p style="text-align: center;"><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. • Penggunaan kosa kata dan luas. • Unsur bahasa yang digunakan bervariasi. • Ejaan yang betul mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu. • Penggunaan tanda baca betul dan tepat. <p style="text-align: center;"><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan menarik. • Laras bahasa sesuai mengikut tugas. • Wacana lengkap. • Pemerenggan sesuai.

<p>Memuaskan</p>	<p>15 – 19 (17 – 19) (15 – 16)</p>	<p><u>Tema/ Tugas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan masih menepati tema bahan rangsangan/ tugas. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea masih relevan dengan tema bahan rangsangan/ tugas. • Huraian masih jelas. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bahasa masih gramatis dari segi kata dan ayat. • Penggunaan kosa kata dan masih luas/ terhad. • Unsur bahasa yang digunakan masih bervariasi. • Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu tetapi terdapat kesalahan ejaan yang ketara. • Penggunaan tanda baca masih betul dan tepat. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan masih menarik. • Laras bahasa masih sesuai mengikut tugas. • Wacana masih lengkap. • Pemerenggan masih sesuai.
<p>Penguasaan minimum</p>	<p>10 – 14 (12 – 14) (10 – 11)</p>	<p><u>Tema/ Tugas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan kurang menepati tema bahan rangsangan/ tugas. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea kurang relevan dengan tema bahan rangsangan/ tugas. • Huraian kurang jelas. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bahasa kurang gramatis dari segi kata dan ayat. • Kesalahan-kesalahan tata bahasa ketara. • Penggunaan kosa kata terhad. • Unsur bahasa yang digunakan kurang bervariasi. • Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baharu tetapi terdapat kesalahan ejaan yang ketara. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan kurang menarik. • Laras bahasa kurang sesuai mengikut tugas. • Wacana kurang lengkap. • Pemerenggan kurang sesuai.

<p>Tidak mencapai tahap penguasaan minimum</p>	<p>1 – 9 (6 – 9) (1 – 5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calon tidak menunjukkan penguasaan kemahiran menulis. • Idea tidak menepati tema bahan rangsangan/ tugas. • Banyak kesalahan bahasa dari segi kata dan ayat.
---	---	---

Bahagian B: Karangan Respons Terbuka

[70 Markah]

KRITERIA	DESKRIPSI
1. BAHASA (Mekanis)	<ul style="list-style-type: none">• Kegramatisan – kata (morfologi) – ayat (sintaksis)• Tanda baca• Ejaan
2. IDEA (ISI)	<ul style="list-style-type: none">• Tema• Isi utama• Pengembangan (huraian/ bahasan/ hujahan/ contoh)• Kerelevanan
3. PENGOLAHAN	<ul style="list-style-type: none">• Wacana• Logik• Pemerenggan• Laras/ format
4. GAYA BAHASA	<ul style="list-style-type: none">• Keindahan bahasa• Ungkapan• Peribahasa

Bahagian B: Karangan Respons Terbuka

[70 Markah]


KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
Cemerlang	64 – 70 (68 – 70) (64 – 67)	<p><u>Tugasan</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Karangan menjawab tugasan. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Idea relevan mengikut tugasan.• Huraian jelas dan matang.• Contoh yang sesuai. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Penggunaan pelbagai jenis ayat yang gramatis.• Penggunaan pelbagai jenis kata yang luas dan tepat.• Penggunaan kosa kata luas dan tepat.• Ejaan dan tanda baca yang betul.• Penggunaan unsur bahasa bervariasi.• Gaya bahasa amat menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Pengolahan sangat menarik dan berkesan.• Pemerenggan yang sesuai.• Wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan.• Laras bahasa sesuai mengikut tugasan.
Kepujian	55 – 63 (59 – 63) (55 – 58)	<p><u>Tugasan</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Karangan menjawab tugasan. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Idea relevan mengikut tugasan.• Huraian jelas.• Contoh yang sesuai. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Penggunaan pelbagai jenis ayat yang gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum.• Penggunaan pelbagai jenis kata yang tepat.• Penggunaan kosa kata luas dan tepat.• Ejaan dan tanda baca yang betul.• Penggunaan unsur bahasa masih bervariasi.

		<ul style="list-style-type: none"> • Gaya bahasa menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan menarik dan berkesan. • Pemerenggan yang sesuai. • Wacana lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan. • Laras bahasa sesuai mengikut tugasan.
Baik	<p>45 – 54</p> <p>(50 – 54)</p> <p>(45 – 49)</p>	<p><u>Tugasan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan masih menjawab tugasan. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea masih relevan mengikut tugasan. • Huraian masih jelas. • Contoh masih sesuai. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan pelbagai jenis ayat yang gramatis tetapi terdapat kesalahan yang minimum. • Penggunaan pelbagai jenis kata yang sesuai. • Penggunaan kosa kata umum. • Ejaan dan tanda baca yang masih betul. • Penggunaan unsur bahasa masih bervariasi. • Gaya bahasa menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan kurang berkesan. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan masih menarik. • Pemerenggan masih sesuai. • Wacana masih lengkap. • Laras bahasa sesuai mengikut tugasan.
Memuaskan	<p>35 – 44</p> <p>(40 – 44)</p> <p>(35 – 39)</p>	<p><u>Tugasan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan masih/ kurang menjawab tugasan. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea masih relevan mengikut tugasan. • Huraian kurang jelas. • Contoh kurang sesuai. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayat kurang gramatis. • Penggunaan pelbagai jenis kata yang terhad. • Penggunaan kosa kata umum dan terhad.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ejaan dan tanda baca yang betul tetapi terdapat kesalahan yang minimum. • Penggunaan unsur bahasa kurang bervariasi. • Gaya bahasa kurang menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan kurang berkesan. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan kurang menarik. • Pemerenggan kurang sesuai. • Wacana masih/ kurang lengkap. • Laras bahasa kurang sesuai mengikut tugas.
Penguasaan minimum		<p><u>Tugasan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Karangan kurang menjawab tugas. <p><u>Idea</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea masih relevan mengikut tugas/bercampur aduk. • Huraian tidak jelas/ tidak berkembang. • Contoh yang tidak sesuai. <p><u>Bahasa</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayat tidak gramatis tetapi masih difahami. • Penggunaan kata kurang tepat. • Penggunaan kosa kata umum dan terhad. • Terdapat kesalahan ejaan dan tanda baca yang ketara. • Penggunaan unsur bahasa tidak bervariasi. • Gaya bahasa lemah dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan. <p><u>Pengolahan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengolahan tidak menarik. • Pemerenggan tidak sesuai/ tidak seimbang. • Wacana tidak lengkap.
Tidak mencapai tahap penguasaan minimum	<p>1 – 20</p> <p>(11 – 20)</p> <p>(1 – 10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Keseluruhan karangan sukar/ tidak difahami. • Idea tidak relevan/ bercampur aduk dan huraian tidak jelas/ tidak berkembang serta contoh tidak sesuai. • Keseluruhannya menunjukkan penggunaan kata dan ayat yang tidak gramatis. • Terdapat kesalahan ejaan dan tanda baca yang ketara. • Gaya bahasa dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah dan tidak menarik. • Pengolahan tidak menarik. • Pemerenggan tidak sesuai dan tidak seimbang. • Wacana tidak lengkap.

3.0 Cara menanda kesalahan isi, ejaan dan tanda baca:

()	=	Kesalahan isi
_____	=	Kesalahan bahasa, rangkai kata dan perkataan
/	=	Kesalahan ejaan dan huruf besar (nama khas)
//	=	Kesalahan ejaan yang berulang
	=	Kesalahan tanda baca

Soalan 1

SKEMA JAWAPAN KARANGAN BAHAGIAN A

Petikan, jadual dan grafik di bawah menunjukkan maklumat berkaitan dengan rasuah.

Berdasarkan maklumat tersebut, huraikan pendapat anda tentang rasuah.

Panjangnya huraian hendaklah antara 150 hingga 200 patah perkataan.

Kehendak/tugasan soalan:

- i. Calon mestilah menghuraikan **kesan/impak/implikasi** rasuah
- ii. Calon dikehendaki menjawab berdasarkan maklumat yang diberikan iaitu:
 - menjatuhkan imej negara di mata dunia
 - melahirkan masyarakat yang tidak amanah semasa menjalankan tugasCalon **perlu menyentuh semua bahan** sama ada sebagai idea utama, idea sampingan, contoh, pendahuluan atau kesimpulan.
- iii. Sekiranya calon menyentuh semua bahan dan menambah idea lain berkaitan kesan rasuah – diterima dan diperiksa seperti biasa.
- iv. Jika calon tidak menyentuh semua bahan – maksimum peringkat KEPUJIAN
- v. Calon yang menulis melebihi 210 patah perkataan atau hingga ayat itu berakhir – maksimum peringkat KEPUJIAN
- vi. Sekiranya calon menulis kurang daripada 140 patah perkataan – maksimum peringkat **MEMUASKAN**
 - Jika calon menulis dalam bentuk poin – maksimum peringkat TIDAK MENCAPAI TAHAP PENGUASAAN MINIMUM (TMTPM)

SOALAN BAHAGIAN B

1. Format penulisan komen:

T - menjawab tugas

I - relevan, huraian jelas

B - gramatis dari segi kata dan ayat, kosa kata luas dan tepat

P - menarik dan berkesan

Soalan 1

Berdasarkan petikan di atas, huraikan punca-punca masalah ini berlaku.

Kehendak soalan/tugasan:

Calon dikehendaki menghuraikan punca-punca penggunaan bahasa yang kurang sopan dalam kalangan remaja.

- anak-anak tidak mendapat didikan tentang cara berkomunikasi yang sesuai di rumah
- pengaruh media sosial
- pengaruh rakan sebaya

Kemungkinan jawapan:

1. Calon menghuraikan punca penggunaan bahasa yang kurang sopan secara umum (bukan dalam kalangan remaja) – terima seperti biasa
2. Calon menghuraikan semua idea dalam petikan dan menambah idea-idea lain yang berkaitan manfaat – terima seperti biasa.
3. Calon menghuraikan sebahagian idea dalam petikan serta idea-idea lain maksimum peringkat **KEPUJIAN**.
4. Calon menghuraikan sebahagian idea dalam petikan sahaja maksimum peringkat **KEPUJIAN**.
5. Calon menghuraikan idea lain tanpa menyentuh idea dalam petikan – maksimum peringkat **BAIK**.

Soalan 2

Berdasarkan petikan di atas, huraikan kebaikan-kebaikan mempelajari seni tersebut.

Kehendak soalan/tugasan:

Calon hendaklah menghuraikan kebaikan-kebaikan mempelajari seni mempertahankan diri.

- melindungi keselamatan diri daripada marabahaya
- meningkatkan aspek kecergasan fizikal
- mendisiplinkan diri sendiri

Kemungkinan jawapan:

1. Calon menghuraikan semua idea dalam petikan dan menambah idea-idea lain yang berkaitan punca – terima seperti biasa.
2. Calon menghuraikan sebahagian idea dalam petikan serta idea-idea lain maksimum peringkat **KEPUJIAN**.
3. Calon menghuraikan sebahagian idea dalam petikan sahaja maksimum peringkat **KEPUJIAN**.
4. Calon menghuraikan idea lain tanpa menyentuh idea dalam petikan – maksimum peringkat **BAIK**.

Soalan 3

Sebagai respons kepada petikan di atas, huraikan langkah-langkah untuk membendung masalah tersebut.

Kehendak/tugasan soalan:

1. Calon dikehendaki menghuraikan langkah-langkah untuk membendung masalah sosial.
2. Calon dikehendaki mengemukakan langkah-langkah yang menyentuh **aspek pendidikan dan pencegahan**.
3. Calon juga dikehendaki mengemukakan langkah-langkah yang **melibatkan pelbagai pihak**.

Kemungkinan jawapan:

1. Calon menghuraikan salah satu aspek sahaja sama ada aspek pendidikan dan pencegahan maksimum peringkat **KEPUJIAN**.
2. Calon menghuraikan aspek pendidikan dan pencegahan namun tidak melibatkan pelbagai pihak maksimum **KEPUJIAN**.
3. Calon menghuraikan langkah daripada pelbagai pihak namun tidak menyentuh kedua-dua aspek maksimum **KEPUJIAN**.
4. Contoh idea yang cemerlang:
 - a. ibu bapa memberikan didikan agama (pendidikan)
 - b. ibu bapa memantau tingkah laku anak-anak (pencegahan)
 - c. sekolah mengadakan ceramah (pendidikan)
 - d. pihak berkuasa mengenakan tindakan (pencegahan)

Soalan 4

Pada pendapat anda, selain kepentingan yang dinyatakan dalam petikan di atas, apakah kepentingan-kepentingan lain pelibatan belia dalam sektor ini?

Kehendak soalan/tugasan:

1. Calon hendaklah menghuraikan kepentingan-kepentingan lain pelibatan belia dalam sektor pertanian.
2. Calon tidak boleh menghuraikan kepentingan yang terdapat dalam petikan.
 - a. boleh mengurangkan kadar pengangguran belia di negara ini.

Kemungkinan jawapan:

1. Calon menghuraikan kepentingan di dalam petikan serta kepentingan lain maksimum **KEPUJIAN**
2. Calon menghuraikan kepentingan pelibatan dalam sektor pertanian secara umum – terima seperti biasa

NOTA:

- Jika calon menulis dalam bentuk poin – maksimum peringkat **TIDAK MENCAPAI TAHAP PENGUASAAN MINIMUM**
- Bilangan perkataan 511 ke atas – maksimum peringkat **KEPUJIAN**
- Bilangan perkataan 399 ke bawah – maksimum peringkat **BAIK**

Perkataan yang dikira sebagai satu patah perkataan.

1. Puisi
2. Alamat
3. Tarikh
4. Nama Khas
5. Peribahasa
6. Maksud Hadis/Al-Quran/Kata-kata Watak
7. Penanda wacana
8. Tajuk (rencana/surat)
9. Kata sendi 'di... (rumah)' dan 'ke... (sana)'
10. Nombor